

NOTA DE PRENSA

16 de septiembre de 2009

Información: Luisa Castiñeira / Flavia Introzzi
91 468 26 51/ 692 271 235

prensa@offlimits.es
www.accionmad.org

Esther Ferrer, Premio Nacional de Artes Plásticas en 2008, será la invitada de honor del festival de arte de acción Acción!09MAD

- La *performer* española con mayor proyección internacional presentará, en el marco del festival Acción!09MAD, una nueva acción en Matadero Madrid y un taller en La Casa Encendida.
- El encuentro madrileño sobre arte de acción aborda su sexta edición con el punto de mira en la creación femenina. Cuatro mujeres, Isabel León, María Marticorena, Eva Pérez y Ángela García, serán las protagonistas del Espacio dedicado a los jóvenes creadores.



"Se hace camino al andar", de Esther Ferrer
© Allard Willard

Madrid, 16 de septiembre de 2009.- Vital y creativo, ecléctico y transgresor. El universo de la *performance* hará su aparición en Madrid por sexto año consecutivo de la mano del festival **Acción!09MAD**. Una cita anual que, del 5 al 22 de noviembre, ofrecerá al público español una profunda visión del arte de acción, un género artístico independiente, gobernado por sus propias reglas espacio-temporales.

Esther Ferrer, Premio Nacional de Artes Plásticas en 2008 y miembro del grupo ZAJ desde 1967, una de las formaciones responsables de haber introducido el arte contemporáneo en la España de los años 60, se presenta como la gran *performer* del encuentro. Su intervención tendrá lugar en el marco del *Espacio Transmisión*, donde desarrollará un taller en La Casa Encendida del 16 al 20 de noviembre, y también dentro del *Espacio Acción!*, en Matadero Madrid, con el estreno de una nueva *performance* el 21 de noviembre.

Acción!09MAD acercará a Madrid diferentes sensibilidades plásticas y visuales y distintas generaciones de artistas, tanto nacionales como internacionales, entre los que destacan figuras como Anna Kalwajtys, Catie de Balman, Antonio Gómez, J.M. Calleja, Nezaket Ekizi o John G. Boheme. Además, prestará una especial atención al trabajo de las mujeres, cuya aportación al mundo de la *performance* ha sido enormemente fecunda y original.

El Círculo de Bellas Artes, La Casa Encendida, Matadero Madrid y Off Limits serán los espacios de creación contemporánea que acogerán los seis ciclos que conforman **Acción!09MAD**:

- **Espacio Acción!** Es la espina dorsal del encuentro, presenta un equilibrio entre artistas nacionales y extranjeros y entre hombres y mujeres.
- **Espacio Jóvenes.** Una forma de dar a conocer nuevos trabajos y promocionar generaciones emergentes. En la presente edición del encuentro, cuatro jóvenes mujeres serán sus protagonistas: Isabel León, María Marticorena, Eva Pérez y Ángela García.
- **Espacio Coproducción.** Promueve el intercambio y la movilidad de artistas que provienen de los diferentes países que conforman la Red Europea *A Space For Live Art*.
- **Espacio Transmisión.** Programación de talleres para extender la práctica del arte de acción.
- **Espacio Teórico.** Un camino para profundizar en el arte de acción.
- **Espacio Público.** Las acciones se escapan del espacio tradicional de arte y se realizan en la calle o en espacios semipúblicos.

Acción!MAD es uno de los encuentros más renombrados dentro del circuito internacional de "performance" y forma parte de la Red Europea de Festivales de Arte de Acción *A Space For Live Art*, junto a *Trouble* en Bruselas (Bélgica), *New Territories* en Glasgow (Escocia), *Perf Live* en Lyon (Francia), *AntiFestival* en Kuopio (Finlandia), *Panorama* en Hamburgo (Alemania), *City Of Women* en Ljubljana (Eslovenia), e *Interackje* en Piotrkow Trybunalski (Polonia).

Acción!09MAD

Relación de artistas participantes

- Esther Ferrer (España)
- Güy Sioui-Durand (Canadá)
- Nezaket Ekizi (Alemania – Turquía)
- John G. Boheme (Canadá)
- Kurt Johannessen (Suecia)
- Monica Günter & Ruedi Schill (Suiza)
- Antonio Gómez (España)
- José Manuel Calleja (España)
- Denis Blacker (Inglaterra)
- Kai Lam (Singapur)
- Eva Pérez (España)
- Anna Kalwajtys (Polonia)
- María Marticorena (España)
- Isabel León (España)
- Ryszard Piegza (Polonia)
- Catie de Balmann (Francia)
- Carlos Felices (España)
- Fernando Baena (España)
- Ángela García (España)
- Festival La Muga Caula - Joan Casellas (España)

Acción!09MAD

Biografías

Esther Ferrer

Esther Ferrer (Donostia-San Sebastián, 1973) es una artista interdisciplinaria, referente indiscutido del arte de acción. En 1967 se unió a Ramón Barce, Juan Hidalgo y Walter Marchetti para conformar el grupo ZAJ, que cultivó géneros como la poesía visual, el *mail-art*, el *happening* y la *performance*. Es considerada la *performer* española con mayor proyección internacional.

A principios de los años 60 creó, junto con el pintor José Antonio Sistiaga, el primer taller español de libre expresión. En 1999 representó a España en la Bienal de Venecia y en 2008 fue galardonada con el Premio Nacional de Artes Plásticas. Ha expuesto su trabajo en instituciones de reconocido prestigio internacional, como el Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (España); la Galerie Donguy, París (Francia); la Galerie Lara Vinci, París (Francia); el Statsgalerie, Stuttgart (Alemania); el Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián (España); el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla (España); el Museo de Arte Contemporáneo de Roskilde- Museet for

Samtidskunst (Dinamarca); el Circulo de Bellas Artes, Madrid (España)... En su larga trayectoria como artista *performativa* ha participado en numerosos festivales tanto en España como en el extranjero (Alemania, Italia, Suiza, Bélgica, Francia, Noruega, Inglaterra, Holanda, Polonia, Republica Checa, Hungría, Estados Unidos, Canadá, México, Cuba, Tailandia, Japón...).

Para la artista, "la acción consiste en salir del cuadro, de la bidimensionalidad, para entrar en el espacio, y utilizar tu cuerpo como sujeto, con un simple trabajo que es la presencia que la *performance* requiere".

Isabel León

La actividad de Isabel León (Cáceres, 1974), licenciada en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia, ha estado principalmente vinculada al hecho *performático*. La artista, con un lenguaje sobrio y maduro, utiliza como soporte la *performance* y la *video performance*. A través de la mímica y de pintar su cuerpo, habla de la alegría y de los dolores de la vida. Entre sus trabajos más recientes se cuentan intervenciones en el *III Encuentro Internacional Mujercreadora* (2009) de Los Santos de Maimona (Badajoz), en el *Encuentro de Video-Acción y Video-Creación* (2009) del Museo Vostell Malpartida (Cáceres) o en el *Primer Encuentro de Performances. Homenaje a Pippa Bacca* (2008), en el C.C. El Surco de Buenos Aires (Argentina).

María Marticorena

María Marticorena es diplomada en Conservación y Restauración de Bienes Culturales y licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Vigo. Tanto la creación artística como la conservación de arte han estado siempre latentes en su trabajo. Fue galardonada con el 1^{er} Premio de Escultura "Novos Valores 04" y el 1^{er} Premio de Artes Plásticas "Gzcrea 06", de la Xunta de Galicia. Aunque su producción artística se centra en la escultura, la intervención, y el dibujo, tanto en proyectos individuales como colectivos, Marticorena considera la *performance art* como el eje de su trayectoria. En su caso, ésta se entiende desde el punto de vista de las artes plásticas, como una mezcla entre escultura, cuerpo y arte conceptual.

Ángela García

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Valencia, Ángela García (Castellón de la Plana, 1981) ha realizado cursos con grandes referentes del mundo de la *performance*, como Marina Abramovic o Ruedi Schill. Ha colaborado en diversos encuentros internacionales de arte de acción, como el 5^o Encuentro Internacional de Performance, en el IVAM de Valencia (2007), el festival *El Arte es Acción*, en el Reina Sofía de Madrid (2008), o el I Festival de Performance Región de Murcia, en el LAB de Murcia (2008). Es directora de la asociación Sinberifora, fundada en diciembre de 2006, con la que practica la gestión colectiva de eventos culturales y con la que difunde las prácticas *performativas* a través del *Cicle Arrt d'Accció*, desarrollado en el Octubre Centre de Cultura Contemporània de Valencia.

Para Ángela García, "el arte de acción es tan anárquico que, en gran parte, está sujeto a la libre interpretación de las sugerencias ofrecidas por el *performer*. No hay reglas para interpretar el arte de acción".

Eva Pérez

Eva Pérez (Valencia, 1980) es Licenciada en Bellas Artes y ha desarrollado su trabajo como *performer* de forma intermitente durante los últimos ocho años. Sus acciones reflexionan constantemente sobre temas como el trabajo, el esfuerzo y el resultado. Ha participado en acciones colectivas, encuentros y festivales como *Portes Obertes*, en el Cabanyal, *Nits d'Aielo i art*, en Aielo de Malferit (Valencia), *Influxus*, en Malpartida (Cáceres), *Fem09*, en Girona, o *PPP09*, en Berna (Suiza). Actualmente, junto a otros miembros de Sinberifora A.C., organiza el ciclo mensual *Arrt d'Accció*, en l'Octubre Centre de Cultura Contemporània de Valencia.

Según Eva Pérez, "habitualmente, trato de separarme de mis cuestiones personales en un intento de acercarme a un imaginario colectivo, pero reiteradamente los mismos fantasmas y rencores me acechan haciéndome trabajar en círculos".

Más información sobre los artistas en <http://www.accionmad.org/2009/prensa/prensa.htm>

Acción!09MAD

Información técnica del festival

QUÉ:	Acción!09MAD VI Encuentro Internacional de Arte de Acción de Madrid
CUÁNDO:	Días 5, 6, 12, 13, 19, 20, 21 y 22 de noviembre de 2009 Todas las acciones se desarrollarán entre las 19 y las 21 horas , excepto el domingo 22, que tendrá lugar a las 12 horas. Ver programa completo en: www.accionmad.org/2009/programa.htm
DÓNDE:	Círculo de Bellas Artes - www.circulodebellasartes.com Alcalá, 42. 28000 – Madrid La Casa Encendida - www.lacasaencendida.es Ronda de Valencia, 2. 28012 – Madrid Matadero Madrid - www.mataderomadrid.com Paseo de la Chopera, 14. 28045 – Madrid Off Limits - www.offlimits.es Escuadra, 11 – bajo. 28012 – Madrid
QUIÉN	21 artistas internacionales (ver listado adjunto)
ENTRADA	Gratuita para todas las “performances”.
PROMUEVE	Acción!MAD Encuentros internacionales de Arte de Acción de Madrid.
PATROCINAN	Programa Cultura 2008-2013 de la Unión Europea, Dirección General de Política e Industrias Culturales del Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura y Área de Gobierno de las Artes del Ayuntamiento de Madrid.
COLABORAN	Prohelvetia, Office for Contemporary Art Norway (OCA), Laboratorio de Arte Joven de Murcia, La Casa Encendida, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Matadero Madrid y Off Limits.
INFORMACIÓN Y MATERIAL	Disponibles fotografías en alta resolución e imágenes de vídeo para web. Más info: http://www.accionmad.org/2009/prensa/prensa.htm



Ángela García



Anna Kalwajtyś © Andrzej Grzelak



Kurt Jahannessen © Torill Nøst



John G. Boheme



Isabel León © Ana Rita Rodríguez



María Marticorena



Eva Pérez



Güy Sioui-Durand



Monica Günter & Ruedi Schill



"Atropos", de Nezaket Ekzi © Stefan Erhard